

한림대학교 인문사회 융합인재양성사업단 X 춘천문화재단

나의 춘천 문화답사기 공모전 Vol.2(축제/행사편)

지역 곳곳 다양한 문화예술 현장을 직접 찾아가며
삶터의 가치를 재발견하는 [지역 축제 답사기 공모전 Vol.2]

참가자 여러분은 축제를 즐기는 시민들과 호흡하며
오부즈맨의 시선으로 현장을 객관적이고 세심하게 기록하게 됩니다.
청년다운 진솔한 언어와 창의적인 표현으로
지역의 이야기를 새롭게 써 내려가는 소중한 기회를 놓치지 마세요!

- 주제: 지역 축제 답사 및 기록
- 참여대상 : 한림대 재학생 중 개인 또는 팀(2인 1조) 선택
- 내용 : 지역 축제 현장 탐방, 오부즈맨 관점의 기록 및 제안
- 형식: 진솔하고 창의적인 시선이 PPT 형식의 기록물

춘천 축제정보 확인

춘천 문화예술정보(공연, 전시, 행사)
모아봄

<https://moa.cccf.or.kr/>

지역 축제 유형

A

예술중심축제

공연예술, 음악, 무용, 연극 등
전문예술 장르를 중심으로 기획된 축제,
국내외 예술가를 초청하여
수준높은 공연과 교류사업 운영

[연관축제]

춘천마임축제, 춘천국제고음악제
춘천국제탱고페스티벌, 공지천재즈페스타
국제문화예술교류전 등

B

향토문화축제

춘천의 역사, 전통, 자연, 음식 등
지역 고유의 자원을 주제로
시민과 관광객이 함께 즐기는 축제.
지역 정체성과 향토 브랜드 가치 강화

[연관축제]

춘천막국수닭갈비축제
소양강문화제
남이섬 겨울축제 등

C

시민참여형 축제

<경연대회 성격/ 공모 제외 유형 >

전문 예술가 뿐 아니라
일반 시민이 직접 참여하고 주체로
활동하는 형태의 축제.
생활예술, 동호회 활동, 아마추어 경연 포함

[연관축제]

춘천색소폰페스티벌
춘천전국합창경연대회
강원전국국악경연대회 등

A. 예술중심축제

01

미술(전시)

모두의 미술

(10.10~10.23)



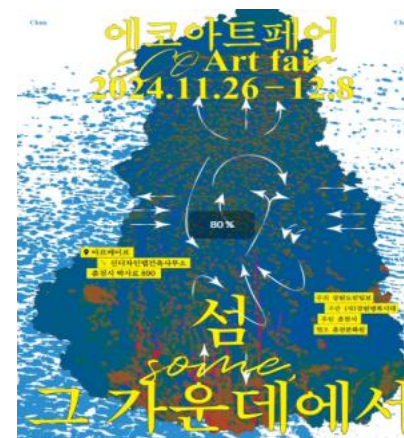
성격; 시민참여형 미술전시

내용; 지역작가 작품과 시민 작품이 함께 전시, 참여형 워크숍 연계

의의; 일상 속에서 예술을 향유하는 기회제공

에코아트페어 제로섬씹

(10.17~10.30)



성격; 환경 생태를 주제로 한 현대미술 전시 아트페어

내용; 업사이클링 아트, 환경 메시지 담은 작품 전시 및 판매

의의; 예술과 환경문제를 연결하는 지속가능 문화예술 제안

아트바자

(12월 초)



성격; 시민과 예술가가 함께하는 예술시장

내용; 지역 예술가들이 직접 제작한 작품 (공예, 회화, 디자인 상품 등) 판매 교류

의의; 예술가 창작활동 지원 및 시민 문화소비 기회 확대

A. 예술중심축제

02

공연(축제)

공지천재즈페스타

(10.09~10.11)



성격 : 공지천 일대에서 열리는 재즈 음악축제
내용; 국내외 재즈 아티스트 초청 공연, 야외 피크닉형 음악회
의의; 자연환경 속 예술 향유, 시민의 음악적 감수성 증진

춘천국제탱고페스티벌

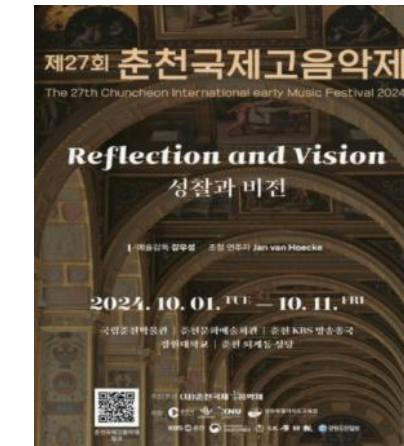
(10.09~10.11)



성격; 국내 대표 국제 탱고축제
내용; 해외 오케스트라 공연, 찾아가는음악회 체험 시티투어, 협업무대
의의; 클래식 음악 저변 확대, 춘천의 국제적 문화도시 위상 강화

춘천국제고음악제

(10.24~11.02)



성격; 국내 대표 고음악축제(바로크, 르네상스)
내용; 해외 연주자 초청공연, 마스터클래스, 강연
의의; 클래식 음악 저변 확대, 국제적 문화도시 위상 강화

A. 예술중심축제

03

문학(FAIR)

춘천 북페어
(10.18~10.19)



성격; 지역 출판문화 기반 책 축제

내용; 전시판매, 북콘서트 체험, 지역출판 및
작가교류

의의; 출판생태계 활성화, 독서문화 확산,
문화도시 이미지 강화

B. 지역문화축제

04

지역문화축제

소양강문화제 (9.27~9.28)



성격; 춘천 대표 시민참여형 지역문화축제

내용; 퍼레이드, 무대공연, 체험 먹거리
부스 운영

의의; 지역공동체 화합과 관광객 유치

춘천막국수 닭갈비 축제 (10.16~10.19)



성격; 춘천 대표 먹거리 축제

내용; 막국수 닭갈비 시식 및 요리 체험, 공연
관광연계 프로그램

의의; 지역 특화 음식의 세계화 및 관광산업
활성화

공모개요

- 주제: 지역 축제 답사 및 기록
- 참여대상: 한림대 재학생 중 개인 또는 팀(2인 1조) 선택
- 내용: 지역 축제 현장 탐방, 옴부즈맨 관점의 기록 및 제안
- 형식: 진솔하고 창의적인 시선이 담긴 글 또는 기록물

작품규격

- 1280 * 720PX(파일형식; PPT 파일)
- 슬라이드 총 10장 ~ 15장 이내 [권장]

공모주제

- 춘천문화재단에서 추천한 지역축제 중 2개 선택
 - 유형 A : 예술중심축제
 - 유형 B : 지역문화축제

※ A + B 권장 / A+A, B+B 조합 가능 / 명시된 축제 외 선택 허용

제출방법

- E-mail 제출 : de1550@hallym.ac.kr

<공모전 결과물 제출 유의사항>

공모전 결과물은 다음 내용을 모두 포함해야 하며, 가급적 사진과 영상이 풍부하게 활용할 것을 권합니다.

- 1) 현장 기록: 축제 분위기, 주요 프로그램, 시민 참여 모습 등 생생한 관찰
- 2) 강점과 인상: 긍정적으로 평가할 점, 의미 있는 경험 요소
- 3) 개선 지점: 불편사항이나 아쉬운 점, 옴부즈맨 시선에서 본 문제점
- 4) 발전방향 제안: 단기적으로 실현 가능한 개선 아이디어와 중장기 발전 방향
- 5) 맺음말: 답사를 통해 느낀 축제의 의미와 앞으로의 기대